Администрация Баганского района Новосибирской области

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение

Палецкая средняя общеобразовательная школа

Рассмотрена
на заседании педагогического
совета «28» августа 2026 г.
Протокол №1

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МКОУ Палецкая СОШ
_____ О.А. Устяхин
(подпись) М.П

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ

ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

Социально - гуманитарной направленности

«ФотоМагия»

Уровень программы: базовый

Возраст обучающихся 14-16 лет

Срок реализации: 1 год

Автор - составитель:

Цыганкова Татьяна Викторовна

педагог дополнительного образования

с. Палецкое, 2026 год

Внутренняя экспертиза проведена. Программа рекомендована к рассмотрению на педагогическом совете учреждения.

Зам. Директора ОУ по УВР/
Методист _____ Матченко Н.М
Подпись ФИО
«28» августа 2026 г.

Раздел 1. «Комплекс основных характеристик программы»

1.1. Пояснительная записка

Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «ФотоМагия» (далее программа) - социально-гуманитарная. Программа направлена на раскрытие и развитие личностного творческого потенциала обучающихся средствами фотоискусства, стимулирование потребности в получении специальных дополнительных знаний и практических навыков, необходимых самоопределению и самореализации в будущем.

Актуальность программы «ФотоМагия» заключается в том, что знания цифровых технологий востребованы в настоящий момент и пользуются большой популярностью у детей и молодежи, а умение работать с различными графическими редакторами является важной частью информационной компетентности обучающегося. К сожалению, лишь небольшой процент пользователей смартфонов знают все тонкости использования фотоаппарата в своих устройствах, а запрос на красивые фотографии очень высок. Работая с мобильной камерой в телефоне, выполняя различные задания, сравнивая свои успехи с успехами других, подросток познает истинную радость творчества.
Программа дает возможность подросткам развить в себе способности творческого самовыражения или просто заняться интересным и полезным делом. Знания и умения в рамках программы могут использоваться в дальнейшей жизни обучающихся МКОУ Палецкой СОШ с целью успешной социализации в обществе и профориентации.

Отличительные особенности программы заключаются в комплексном подходе к изучению цифровых технологий, сочетающем традиционные вопросы фотографии с современной обработкой изображений. Программа включает актуальные разделы: «Вводные занятия, «Основы мобильной фотографии», «Изучение различных жанров. Она ориентирована на начинающих фотографов, снимающих на мобильный телефон», но стремящихся к осознанному управлению камерой телефона и творческим процессом. Дополнительной особенностью является активное участие обучающихся в досуговой жизни школы.

Новизна программы проявляется в учёте последних изменений и инноваций в области фотографии, связанных с массовым внедрением цифровых технологий. Содержание программы отражает современные тенденции и подходы, что обеспечивает её актуальность и соответствие текущим требованиям к мобильной фотографии.

Адресат программы - обучающиеся (девочки и мальчики) в возрасте 14-16 лет.

Психологическая характеристика обучающихся

При проектировании программы были учтены возрастные и индивидуально - психологические особенности обучающихся 14-16 лет. В этот период ведущими видами деятельности становятся учебная, общественно - организационная, спортивная, творческая и трудовая, что создаёт благоприятные условия для формирования целостной личности. Подросток активно приобретает социальный опыт, начинает осознавать себя в системе общественных отношений - трудовых, моральных, эстетических, что способствует развитию самосознания и рефлексии. Характерной особенностью является возникновение осознанного стремления к участию в общественно значимой деятельности и желания быть полезным обществу. Эта социальная активность обусловлена повышенной восприимчивостью к усвоению социальных норм, ценностей и поведенческих паттернов, характерных для взрослых отношений.

Одновременно проявляется выраженная потребность в признании со стороны взрослых и утверждении своего статуса в коллективе. Особую значимость приобретает общение со сверстниками, которое становится важным каналом получения информации и средством формирования самооценки, а также развития коммуникативных компетенций.

Объем программы – 72 часа
Срок обучения – с 02.09.26 г. по 26.05.26 г.
Срок освоения – 1 год
Язык обучения – русский
Уровень программы – базовый
Форма реализации программы – очная
Режим занятий – 1 раз в неделю 2 академических часа (45 мин. с перерывом 10 мин.)

1.2. Цель и задачи программы

Цель: получение навыков создания технически-верных и творческииндивидуальных фотографий на мобильный телефон для учебных и личных целей.

Задачи:

Личностные:

1. Развивать умение передавать эмоции и настроение через фотографию.
2. Развивать способность замечать интересные детали и нестандартные ракурсы в повседневной жизни.
3. Формировать информационную грамотность: поиск и обработка информации, использование цифровых инструментов для редактирования и публикации фотографий.

Метапредметные:

1. Развивать критическое мышление: анализировать и сравнивать различные стили и подходы в фотографии, выявлять сильные и слабые стороны работ.

2. Формировать коммуникативные навыки: взаимодействие в группе, развить чувственно-эмоциональное отношение к объектам фотосъемки.
3. Развивать внимание к деталям и концентрацию.

Предметные:
1. Формировать навыки пользования камерой на телефоне и грамотной работы с фотозонами.
2. Формировать навыки создания снимков различных жанров.
3. Развивать навыки работы в графических редакторах.

1.3. Планируемые результаты

Личностные результаты:
1. Будет развиваться умение передавать эмоции и настроение через фотографию.
2. Будет развиваться способность замечать интересные детали и нестандартные ракурсы в повседневной жизни.
3. Будет формироваться информационную грамотность: поиск и обработка информации, использование цифровых инструментов для редактирования и публикации фотографий.

Метапредметные:
1. Будет развиваться критическое мышление: анализируют и сравнивают различные стили и подходы в фотографии, выявлять сильные и слабые стороны работ.
2. Будут формироваться коммуникативные навыки: взаимодействие в группе, развить чувственно - эмоциональное отношение к объектам фотосъёмки.
3. Будет развиваться внимание к деталям и концентрацию.

Предметные:
1. Приобретены навыки пользования современным фотоаппаратом и грамотной работы со светом.
2. Создают снимки различных жанров.
3. Умеют работать в простых графических редакторах.

1.4. Содержание программы

№ п/п	Название раздела	Количество часов			Форма контроля
		Теория	Практика	Всего	
1.	Вводное занятие	2	2	4	Беседа; Игры на знакомство и сплочение; Входящий контроль
2.	Основы мобильной фотографии	10	20	30	Беседа Презентация Практикум
3.	Изучение различных жанров	6	32	38	Практическое задание, Защита презентации.
Всего		20	52	72	

Содержание учебного плана

Раздел 1. Вводное занятие (4 часа)

Теория: организационная часть. Знакомство с детьми, знакомство с правилами поведения в ДДТ и с инструкциями по технике безопасности и пожарной безопасности. Правила работы в группе; Знакомство с программой, формирование интереса к занятиям. Знакомство с миром фотографии. История фотографии. Роль фотографии в современном мире.

Практика: входящий контроль «Тест по фотоделу» (Приложение № 2), игры на знакомство и сплочение коллектива .

Раздел 2. «Основы мобильной фотографии»(30 часов)

Теория:

Теория и практика: устное и практическое знакомство с настройками камеры мобильного телефона в ручном режиме: диафрагма, выдержка, ISO.

Практика:использование мобильных графических программ для цветокоррекции фотографий, изучение расположения объектов при работе со светом от окна, прямым солнечным светом на улице, искусственным светом, создание фотографий с удачными композиционными расположениями объектов и людей, использование различных настроек и приложений для обработки готовых фотографии.

Раздел 3. «Изучение различных жанров» (38 часов)

Теория: изучение особенностей съёмки пейзажа.

Практика:расширение знаний о предметные фотосьемки, специфика работы с жанром современного портрета, рассмотрим способы применения мобильной камеры в макрофотографии, ознакомимся с основами репортажной сьемки.

1.5. Система контроля

Для проверки знаний, умений, сформированности ключевых компетенций используются различные **формыконтроля** (входной, текущий, промежуточный и итоговый). В начале учебного года определяется уровень развития обучающихся, их творческих способностей и задатков. По результатам **входного** контроля подбираются самые оптимальные и эффективные формы и методы организации образовательной деятельности. Текущий контроль осуществляется в ходе беседы или экспресс-опроса по изучаемой теме. Предусмотрены **промежуточные** просмотры выполняемых обучающимися работ. Это необходимо для того, чтобы проводить постоянный сравнительный анализ работ каждого обучающегося, отслеживать динамику их совершенствования,что очень важно не только для педагога, но и для детей. На промежуточных просмотрах педагог фиксирует достигнутое, ставит новые задачи. Общий промежуточный просмотр делается и тогда, когда выполняется трудное задание и педагог видит, что у многих обучающихся повторяется одна

и та же ошибка. При этом дети, участвуя в обсуждении, приучаются к самоконтролю.

Итоговый контроль осуществляется в ходе самостоятельных и зачетных работ, собеседования на знание теоретического материала, разработки и защиты проекты изделий. Все это позволяет педагогам отслеживать результативность учебного процесса, внося соответствующие коррективы в его содержание. Программой предусмотрено участие обучающихся в конкурсах по фотографии различного уровня. Формой подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы является публичная защита творческой работы « Моё село в ракурсе».

В ходе реализации программы в качестве оценочных и контрольно-измерительных материалов будут использоваться:

для текущего контроля за усвоением материала:

- наблюдения за результатами выполнения обучающимися практических заданий;

для промежуточного контроля:

- карточки с тестовыми заданиями с выбором одного верного ответа;

- презентации с тестовыми вопросами;

для итогового контроля:

- карточки с итоговыми тестовыми заданиями в открытом формате, с развернутым ответом;

- карточки с практическими заданиями (выполнения обучающихся практических заданий).

Раздел 2. Рабочая программа воспитания

Цель - развитие у обучающихся творческих способностей, формирование эстетического вкуса и навыков социального взаимодействия через участие в мероприятиях, связанных с фотографией, а также содействие их успешной социализации и личностному росту.

Задачи:

1. Сформировать общественные и нравственные качества обучающихся путём создания творческой атмосферы через совместную творческую деятельность педагогов, обучающихся и родителей.

2. Мотивировать творческую активность обучающихся в различных сферах социально - значимой деятельности.
3. Налаживать контакт «ребёнок - ребёнок», «ребёнок - родитель», «ребёнок - педагог», «педагог - родитель» и мотивировать на позитивное общение и совместную творческую деятельность через проведение акций, культурно - массовые мероприятия, конкурсы.

Направления воспитания

1. Гражданско-патриотическое воспитание
2. Формирование духовно - нравственных качеств
3. Интеллектуальное воспитание
4. Творческое и эстетическое воспитание
5. Воспитание семейных ценностей
6. Воспитание положительного отношения к труду и творчеству

Планируемые результаты

1. Сформированы общественные и нравственные качества обучающихся, через совместную творческую деятельность педагогов, обучающихся и родителей.
2. Обучающиеся мотивированы к творческой активности в различных сферах социально - значимой деятельности;
3. Налажен контакт, позитивное общение и совместная творческая деятельность между обучающимися, родителями и педагогами, через проведение досуговых и культурно - массовых мероприятий.

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название события, мероприятия	Сроки	Форма проведения	Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события
1	Мы-команда	Сентябрь 2026 г.	Мероприятие на уровне МКОУ Палецкой СОШ	Фотоматериалы, статья.
2	Фотоконкурс «Осенний мир глазами детей»	Октябрь 2026 г.	Мероприятие на уровне МКОУ Палецкой СОШ	Фотоматериалы, статья.

3	Фотопроект «Новогодняя сказка»	Декабрь 2026 г.	Мероприятие на уровне МКОУ Палецкой СОШ	Фотоматериалы, статья.
4	Фотовыстака « Каникулы-мечты»	март 2026 г.	Мероприятие на уровне МКОУ Палецкой СОШ	Фотоматериалы, статья.

Раздел 3. Комплекс организационно-педагогических условий

3.1. Условия реализации программы

Кадровое обеспечение: программу реализует педагог, имеющий знания в области фото и видео, прошедший курсы повышения квалификации.

Материально-техническое обеспечение. Кабинет для занятий оборудован всеми необходимыми приспособлениями: столы, стулья, организована 1рабочая зона, телевизор, доска, 1 ноутбук с выходом в интернет, принтер, мобильный телефон, дидактический, методический материал, настольные игры, памятки для каждого обучающегося, учебная литература.
Характеристика учебного помещения.Просторное, хорошо проветриваемое помещение для занятий, соответствующее санитарным нормам и правилам, установленных Санитарными правилами (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»).

Перечень оборудования учебного помещения. Столы, стулья, организована 1рабочая зона, телевизор, доска, 1 ноутбук с выходом в интернет, принтер, мобильный телефон, дидактический, методический материал, настольные игры, памятки для каждого обучающегося, учебная литература.

Перечень оборудования, необходимого для проведения занятий1 ноутбук с выходом в интернет, принтер.

Требования к специальной одежде обучающегося. Удобная обувь, футболка, толстовка, спортивное трико, джинсы.

3.2. Методическое обеспечение

Методы обучения.

В процессе реализации данной дополнительной общеразвивающей программы предполагается использование следующих методов:
- словесный (устное изложение, беседа);
- наглядный (показ видеоматериалов, иллюстраций, наблюдение, показ (исполнение) педагогом, работа по образцу и др.);
- практический (практикум, упражнения, круглые столы, опрос), интегрированные занятия с воспитанниками других объединений школы, проведении разнообразных акций и участие в проект медийной направленности Российского движения детей и молодежи «Движение Первых» Новосибирской области.

Формы работы:

При организации образовательного процесса используются следующие формы и методы проведения занятий:
- аудиторные: изучение теории, практические занятия (беседы, деловые и ролевые игры
- практические занятия вне аудитории: участие в мероприятиях, конкурсах, фестивалях. Форма организации обучения на занятии - групповая, возможна организация работы микро-групп и индивидуальная работа. Формы проведения занятий: теоретическое занятие, практическая работа, участие в массовых мероприятиях.

В образовательном процессе применяется взаимодействие с педагогами дополнительного образования разных направленностей, педагогом психологом МКОУ Палецкой СОШ, классными руководителями школы, со специалистами Палецкого Дома Культуры.

Педагогические технологии:

В Программе предусматривается использование методов, приемов и элементов различных **педагогических технологий:**
- игровые (игры ролевые, сюжетные, коммуникативные и др.)
- обучения в сотрудничестве (или в малых группах)
- здоровьесберегающие
- информационные (или ИКТ).

Алгоритм учебного занятия:
- организационная часть;
- определение и разъяснение цели занятия;
- воспроизведение обучающимися знаний, связанных с содержанием предстоящей работы;
- сообщение и содержание задания, инструктаж его выполнения;
- практическая работа обучающихся под руководством педагога (соревнования);
- обобщение и оценка выполненной работы.

Информационное обеспечение

1. Перечень нормативно-правовых актовКилпатрик Л. Свет и освещение/ пер. с английского – Москва: Мир, 1998. –223 с.
2. Кокошкин К.П. Городской пейзаж и природный ландшафт.- Москва: Эксмо, 2012. – 264 с.
3. Левкина А.В. Основы фотографии. Учебное пособие/под редакцией Смирновой Н.А. – Москва.: Кнорус, 2022. – 142 с.
4. Михалкович В.И., В.Т. Стигнеев. Поэтика фотографии. – Москва: Искусство, 1990. – 275 с.
5. Мишель Бюссель. Фотография: 100 путей к совершенству. – Москва: Арт Родник, 2003. – 127 с.
6. В. Стигнеев, Фототворчество России. – Москва: Планета, 1990. – 396 с.
7. Фриман М. Искусство цифровой фотографии/ пер. с английского. – Москва: Добрая книга, 2012. – 192 с.
8. Конспекты учебных занятий.
9. Памятки и инструкции для учеников. Памятки и инструкции помогают учащимся запомнить важные правила и рекомендации.

Информационные цифровые ресурсы

Раздел 4. Приложение к дополнительной общеразвивающей программе

КАЛЕНДАРНО – УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения Занятия	Форма занятия	Кол-во	Тема занятия	Место проведения	Форма Аттестации/ Контроля
Раздел 1. Вводное занятие (4 ч)								
1-2.	Сентябрь	2	15.50-16:35 16:45-17:30	Лекция	2	Вводное занятие. Техника безопасности на занятиях. Что такое фотография?	МКОУ Палецкая СОШ	Беседа; Игры на знакомство и сплочение; Входящий контроль;
3-4.	Сентябрь	16	15.50-16:35	Лекция	2	История фотографии. Роль фотографии в	МКОУ Палецкая	Беседа Опрос

			16:45-17:30			современном мире.	СОШ	
Раздел 2. Основы мобильной фотографии (30 ч)								
5-6.	Сентябрь	23	15.50-16:35 16:45-17:30	Лекция/ практическое занятие	2	Устройство фотоаппарата на телефоне.	МКОУ Палецкая СОШ	Беседа Практикум
7-8.	Октябрь	7	15.50-16:35 16:45-17:30	Лекция/ практическое занятие	2	Настройки.	МКОУ Палецкая СОШ	Беседа Практикум
9-10.	Октябрь	14	15.50-16:35 16:45-17:30	Лекция/ практическое занятие	2	Функции современных телефонов	МКОУ Палецкая СОШ	Беседа Практикум
11-12.	Октябрь	21	15.50-16:35 16:45-17:30	Лекция/ практическое занятие	2	Свет	МКОУ Палецкая СОШ	Беседа Практикум
13-14	Октябрь	28	15.50-16:35 16:45-17:30	Практическое занятие	2	Композиция	МКОУ Палецкая СОШ	Практикум
15-16.	Ноябрь	11	15.50-16:35 16:45-17:30	Лекция/ практическое занятие	2	Кадрирование	МКОУ Палецкая СОШ	Беседа Практикум
17-18.	Ноябрь	18	15.50-16:35 16:45-17:30	практическое занятие	2	Обработка	МКОУ Палецкая СОШ	Практикум
19-20.	Ноябрь	25	15.50-16:35 16:45-17:30	Лекция/ практическое занятие	2	Цветовые сочетания	МКОУ Палецкая СОШ	Беседа Практикум
21-22.	Декабрь	2	15.50-16:35 16:45-17:30	Лекция/ практическое занятие	2	Построение кадра	МКОУ Палецкая СОШ	Беседа Практикум
23-24.	Декабрь	9	15.50-16:35 16:45-17:30	Практическое занятие	2	Ракурсы	МКОУ Палецкая СОШ	Практикум
25-26.	Декабрь	16	15.50-16:35 16:45-17:30	Практическое занятие	2	Вспышка	МКОУ Палецкая СОШ	Практикум
27-	Декабрь	23	15.50-	Лекция/	2	Выполнение коллажа	МКОУ	Беседа

28.			16:35 16:45-17:30	практическое занятие		«Золотая осень»	Палецкая СОШ	Практикум
29-30.	Декабрь	30	15.50-16:35 16:45-17:30	Практическое занятие	2	Выполнение итогового задания	МКОУ Палецкая СОШ	Выполнение задания.
Раздел 3. Изучение различных жанров (38 ч)								
31-32.	Январь	13	15.50-16:35 16:45-17:30	Лекция/ практическое занятие	2	Пейзаж	МКОУ Палецкая СОШ	Беседа Практикум
33-34.	Январь	20	15.50-16:35 16:45-17:30	Лекция/ практическое занятие	2	Предметная съёмка	МКОУ Палецкая СОШ	Беседа Презентация Практикум
35-36.	Январь	27	15.50-16:35 16:45-17:30	Практическое занятие	2	Портретная съемка	МКОУ Палецкая СОШ	Практикум
37-38.	Февраль	3	15.50-16:35 16:45-17:30	Практическое занятие	2	Макрофотография	МКОУ Палецкая СОШ	Практикум
39-40.	Февраль	10	15.50-16:35 16:45-17:30	Лекция/ практическое занятие	2	Репортаж	МКОУ Палецкая СОШ	Беседа Презентация Практикум
41-42.	Февраль	17	15.50-16:35 16:45-17:30	Практическое занятие	2	Ракурсы	МКОУ Палецкая СОШ	Практикум
43-44.	Февраль	24	15.50-16:35 16:45-17:30	Практическое занятие	2	Портретная съёмка	МКОУ Палецкая СОШ	Практикум
45-46.	Март	3	15.50-16:35 16:45-17:30	Лекция/ практическое занятие	2	Макрофотография	МКОУ Палецкая СОШ	Беседа Презентация Практикум
47-48.	Март	10	15.50-16:35	Практическое	2	Ночная съёмка	МКОУ Палецкая	Практикум

			16:45-17:30	занятие			СОШ	
49-50.	Март	17	15.50-16:35 16:45-17:30	Практическое занятие	2	Цветовые сочетания	МКОУ Палецкая СОШ	Практикум
51-52.	Март	24	15.50-16:35 16:45-17:30	Лекция/практическое занятие	2	Обработка фото	МКОУ Палецкая СОШ	Беседа Презентация Практикум
53-54.	Март	31	15.50-16:35 16:45-17:30	Практическое занятие	2	Работа в фотошопе	МКОУ ПалецкаяСОШ	Практикум
55-56.	Апрель	7	15.50-16:35 16:45-17:30	Практическое занятие	2	Искусственный интеллект	МКОУ Палецкая СОШ	Практикум
57-58.	Апрель	14	15.50-16:35 16:45-17:30	Практическое занятие	2	Фоторедактор	МКОУ Палецкая СОШ	Практикум
59-60.	Апрель	21	15.50-16:35 16:45-17:30	Лекция/практическое занятие	2	Вспышка. Влияние вспышки на фото	МКОУ Палецкая СОШ	Беседа Презентация Практикум
61-62.	Апрель	28	15.50-16:35 16:45-17:30	Практическое занятие	2	Цифровой зум	МКОУ Палецкая СОШ	Практикум
63-64.	Май	5	15.50-16:35 16:45-17:30	Практическое занятие	2	Фото -выставка	МКОУ Палецкая СОШ	Практикум
65-66.	Май	12	15.50-16:35 16:45-17:30	Практическое занятие	2	Коллажи из фото	МКОУ Палецкая СОШ	Практическое задание. Защита презентации
67-68.	Май	19	15.50-16:35 16:45-17:30	Лекция/практическое занятие	2	Создание серийных рядов фото	МКОУ Палецкая СОШ	Беседа Презентация Практикум
69-70.	Май	26	15.50-16:35 16:45-17:30	Практическое занятие	2	Подведение итогов. Чему мы научились?	МКОУ Палецкая СОШ	Практикум
71-72.	Май	31	15.50-16:35 16:45-17:30	Практическое занятие	2	Защита итогового проекта «Фотоколлаж»	МКОУ Палецкая СОШ	Защита проекта